

السنة الثانية. العدد ٨٥ الخميس ١٤ ذو الحجة ١٤١٦
الموافق ٢ مايو ١٩٩٦
Mickey Magazine - Issue No. 85
Thursday 2 May 1996
مجلة الجيل العربي
ميكي
والتدويري
لوحة حائطيّة
جديدة لشخصيات
فيلم بوكاهونتاس
العم دهب في ضيافة ملك
لاتفيستونيا
في الجزء الثاني من
القصة
بندق
مهووس
بتغيير حياته!
سعر المجلة: الإمارات: ٦ دراهم، البحرين: ٦٠٠ فلس، السعودية: ٦ ريالات، سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة، قطر: ٦ ريالات، الكويت: ٦٠٠ فلس، لبنان ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ١,٢٠٠ دينار
SR6.00 - QR6.00 - UAE6.00

واخـــــيـــــراً نحـــــن هنــــــا!!!

أتبحث عن التسلية والمتعة خلال أيام الأجازة؟...
أتحب أن يشاركك الجميع الفرحة الكبرى والمتعة الجميلة خلال الاجازة؟
بالتأكيد ستقول، نعم!
ونحن نقول لك: تفضّل لتحقّق حلمك يا عزيزي
فمرحباً بك الآن لقضاء إجازة سعيدة بصحبة أصدقائك ميكي وبندق وبطوط وبلوتو والعم دهب وغيرهم من شخصيات ديزني الشهيرة، عبر مجلّة «إجازة مع ميكي»...



تمتع بقراءة أكثر من ١٧٠ صفحة من المغامرات والنوادر، والمسلّيات!
لا تفوتك فرصة الحصول على «إجازة مع ميكي»!! فشخصيات ديزني ونوادرهم ومغامراتهم في انتظارك!
وتذكّر دائماً.. أن «ميكي»... هي الأفضل لتقضي معها إجازتك!



في هذا العدد

السنة الثانية - العدد ٨٥
الخميس ١٤ ذو الحجة ١٤١٦ هـ الموافق ٢ مايو ١٩٩٦
Issue No. 85 Thursday 2 May 1996

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي..
صباح الخير... بارك الله لكم في عيد الأضحى، راجية من الله أن تكون أيّامكم مسرات وأعياد بإذن الله.

أعزائي.. أعتقد بأنّكم الآن منهمكون بإعداد اللّوحات التي ترغبون في الاشتراك بها في المؤتمر الثاني للأطفال. لذا، أحب أن أذكّركم بأنَّ آخر موعد لاستلام الاشتراكات هو ٨-٥-١٩٩٦ م. كما أنّ اللّوحة يجب أن تكون مرفقة بقسيمة الاشتراك التي نُشرت في العدد الماضي، على أن تكون غير منسوخة بأيّة طريقة.

ومع خالص شكرنا لجميع الآباء والأصدقاء الذين قاموا بالاتصال بنا من أجل هذا المؤتمر، ليوضّحوا لنا مدى أهميّة حضور أطفال الخليج لهذا الحدث العالمي.. فشكراً لكم جميعاً

وتمنياتي بالتوفيق للجميع
و.. إلى اللّقاء

نجوى

فــــي رأيـــي!

ما المهنة التي تجذبك إليها كثيراً وتودّ أن تعمل في مجالها في المستقبل؟ هل فكّرت في ذلك حقيقة؟.. وماذا إن كانت المهنة التي يقترحها عليك بعض الأهل والأصدقاء لم تعجبك؟ كيف تتصرّف؟.. وما الذي يمكنك عمله لبناء مجتمع جديد مترابط؟.. و.. و.. و..
صديقي.. المهنة التي ربّما تُجبر على امتهانها والتي نودّ مناقشتهامعكم خلال الأسبوع القادم عبر الهاتف وبعدها على صفحات المجلّة هي: مهنة التمثيل ماذا إن كانت طموحاتك غير ذلك ولم تجد هناك مهنة أخرى أمامك غير مضيف طيران.. ماذا ستفعل؟..
جهّز نفسك للإجابة عن هذا السؤال..وانتظر مكالمة منّا!

مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ - فرع من شركة اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٦٠٠٨-٤-٩٧١، رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارڤين، الناشر: مايك هارڤي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمه، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مدير الاعلانات: ايڤان ستوكبيري

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرڤيسس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيني أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

ITP THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD
Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - أ.ع.م.


والت ديزني
العم دهب
مملكة لاتفيستونيا


نريد طاولة لخمسة أشخاص من فضلك!
أوه لا!.. لقد عرفت هذه الرائحة.. وعرفت ماذا يأكلون.. إنها شوربة الملفوف!


وماذا تريدون أن تأكلوا؟
ولكن...!
أحضر لنا أفضل ما عندكم!
وبعد قليل...
يا إلهي.. ستتسببون في إفلاسي!


أنظر إلى هذه البطاطا المشوية.. كم أنا جائع!
ليس لدينا ما يكفي من النقود لشراء الطعام، فأنت تعلم أنه علينا تجديد عقد إيجار الأرض!


انتظر! لقد نسيت، فنحن لسنا بحاجة لشراء الطعام... نحن عصابة القناع... ونستطيع سرقة الطعام الذي نريده!


ولكن..
ابتعدوا عن مطبخي أيها اللصوص!
لن أعود إلى مطبخك، حتى ولو دفعت لي مليون.. فرائحة شوربة الملفوف مقرفة!


أكره الاعتراف بهذا.. ولكني مستعد لدفع أي مبلغ مقابل هذه الوجبة الشهية!


تفضّل أيها النادل!
آسف يا سيّدي... خمسون درهماً...


ماذا؟ هل تعني أن هذه الوجبة تكلّف أكثر من خمسين درهماً؟
لا، بل ما أقصده، هو أنّني لا أملك فكّة خمسين درهم


أوه.. آسف... لا بدّ وأنك تملك فكّة عشرة دراهم إذاً
كلاّ يا سيّدي! فأنا لا أملك فكّة درهم واحد حتى، ولكنّك تستطيع دفع فلس واحد، وسأعيد لك الباقي!


وجبة بأقّل من فلس واحد... هذه هي المطاعم التي أحبها! احتفظ بالباقي لنفسك!
شكراً يا سيّدي... كم أنت كريم!


هل أستطيع مساعدتكم في زيارتكم إلى لاتفيستونيا؟
تستطيع إخبارنا أين يقع قصر الملك!


حسناً.. قصر الملك يبعد أقل من مئة متر عن الشارع، ولكن الملك، ذهب في رحلة إلى الغابات!


شكراً لك يا سيّدي.. إذاً سنجد الملك في الغابات!


تعالوا يا أولاد.. فالمشي في الغابات سيساعدنا في هضم الطعام الذي تناولناه

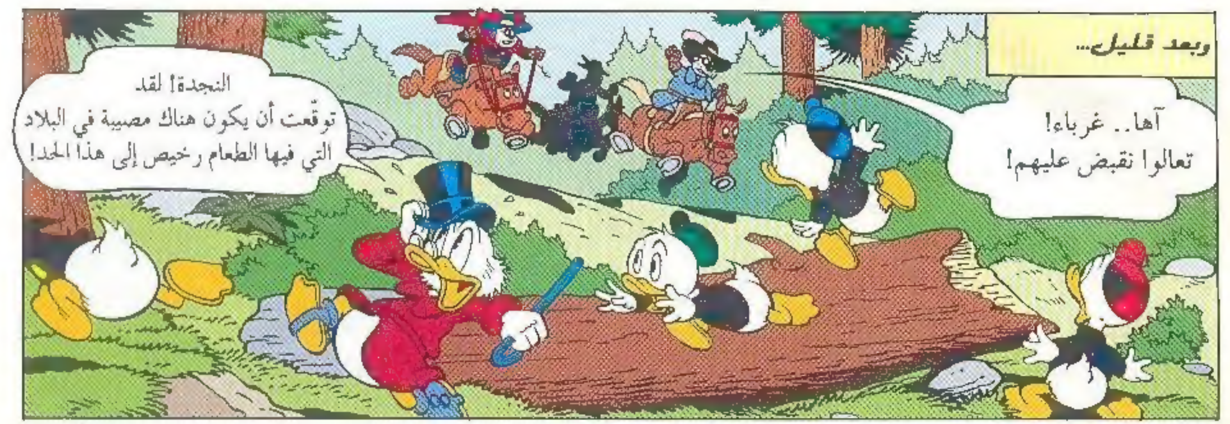

سيذهبون إلى الغابات قبل زيارة الملك...
إنها فرصتنا!
وبعد قليل..
كل ما علينا فعله هو إخافتهم، وجعلهم يبتعدون، لكي نصل إلى الملك أولاً
ولكن يجب أن نتنكّر أولاً، فهم يعرفوننا، ولن نخيفهم... إنهم يعرفون مدى ضعفنا!


ولكن أين سنجد ثياب تنكّر في هذه الغابات؟ فأنا لن أتنكر ثانية في زي شجرة!
لا أعلم... ما هذا الصوت؟ يبدو كصوت الخيل!
كليب كلوب كليب كلوب


لقد وجدت ثياب التنكّر التي نحتاجها... ثلاثة رجال رائعين!


انتبهوا!!
هذا أروع جزء في مهنة اللصوصية!


وهكذا..
ممم... هذا القماش مريح ومناسب...
نحن لصوص، ولسنا خيّاطين!
والآن... سنعلّم هؤلاء البط، مدى كره أهالي المنطقة، للغرباء


وبعد قليل...
آها.. غرباء!
تعالوا نقبض عليهم!
النجدة! لقد
توقّعت أن يكون هناك مصيبة في البلاد
التي فيها الطعام رخيص إلى هذا الحد!


لقد أفزعناهم... والآن.. هيّا
إلى القصر!


لا تقلقوا، فقد توقّفوا، وذهبوا
في الاتّجاه المعاكس!


هذه مشكلة الوجبات الثقيلة! فهي
تجعلك صيداً سهلاً للصوص وقطّاع
الطرق!
يا إلهي! لا تنقصنا إلاّ
الحيوانات المتوحشة!
جررررننت


لا بدّ وأنّهم ضحايا قطّاع الطرق هؤلاء!
جرررننت


يجب أن نساعدهم!.. لديّ فكرة!
هل تعيرني معطفك
يا عم دهب؟
بالطبع لا!


ولكن بعد
لحظات...
جميعكم يعلم ماذا سيفعل... هيّا بنا!
كيف
حصل هذا؟


تعال إلى هنا أيها الوحش الغبي!
جرررننت
أحذرك! لو وجدت أي بقع أو تجاعيد على المعطف..
حسناً.. الآن!
جرررننت
إلى هنا..


لا تقلقوا، سنطلق سراحكم حالاً
إلى هنا... فأنا سألعب معك لعبة ممتعة!


شكراً لكم يا أصدقائي! قد لا يدلّ مظهري على شخصيتي الحقيقية، ولكني ملك لانفيستونيا، وإن كان هناك أيّ خدمة أستطيع أداءها لكم، فاطلبوها!
في الواقع... نعم هناك شيء!
قد لا يدل مظهري على من أنا، ولكني مالك الفندق و..
لعلّه من الأفضل، أن نتحدّث في هذا الموضوع في قصري، فالبرد يشتد.. ما رأيكم؟


شكراً يا عم دهب!


وبعد قليل..
وكنت آمل بتجديد عقد الإيجار مقابل درهم في العام!
درهم؟
آسف لمقاطعتك يا صاحب الجلالة!


ولكنّ هؤلاء السادة يريدون رؤيتك!
أنتم؟
أنتم؟
أنتم؟
هل تعرف هؤلاء الأشرار؟
نعم، إنّهم عصابة القناع، أسوأ عصابة في مدينة البط!
اعتقلوا هؤلاء اللصوص، والقوا بهم في الزنزانة الحديديّة!
أنا أكره الزنزانات، وخاصة الحديدية منها.. لنخرج من هنا!
لا تقلقوا، فقد قلت هذا لإخافتهم فقط، فنحن ليس لدينا زنزانات، الآن أين كنّا؟
حسناً.. كنت أقترح عليك تجديد عقد الإيجار مقابل درهم في السنة، ولكني أستطيع رفع المبلغ إلى عشرة دراهم!
عشرة دراهم؟ بالطبع لا! فنحن سنأجّرك الأرض مقابل فلس واحد في العام!
فلس واحد؟ ووواااو.. هذه البلد تناسبني تماماً
وهكذا.. بعد بضعة أسابيع..
ماذا تعني بوضعك هذا السور على أرضنا بدون إذن؟
إنها ليست أرضكم، بل هي قطعة من أراضي لاتفيستونيا، وليس لكم أيّ سلطة عليها، وبالمناسبة، فأنتم لن تحصلوا على درهم واحد كضريبة بعد الآن!
والآن يجب أن أشتري بعض الأشياء
ليس بهذه السهولة، فجميع أهالي لاتفيستونيا بحاجة لتأشيرات، للدخول إلى سيلوفيل! وإن لم يكن لديك تأشيرة، فإنك لن تستطيع الدخول!



ولكن هذا غير منطقي، فبدون التسوّق، سنموت جوعاً!
الحل سهل... انضمّوا إلى سيلوفيل!
أبداً
هيي... يا عم دهب... لقد انقطعت المياه والكهرباء!
عندما تقرّر الإنضمام إلى سيلوفيل، فسيعاد وصل المياه والكهرباء الى منزلك!
نحن أهالي لاتفيستونيا، لا نرضخ للابتزاز أبداً... فنحن نملك من الإرادة، ما يجعلنا نصمد دهوراً!
وبعد دهور..
إن لم آكل شيئًا حالاً، فإنّي سأصبح شفّافاً!
وإن لم نأكل شيئاً حالاً، فإننا سنموت؟!
والمطر لن يهطل... أعلن لكم – والحزن يقتلني – بأنّ علينا رفع العلم الأبيض! يا له من يوم حزين لمملكة لاتفيستونيا، وكذلك لحسابي المصرفي!
وهكذا..
حسناً... بما أنّنا عدنا جزءاً من سيلوفيل، فعليّ دفع الضرائب المترتّبة عليّ، لكي لا أخرق القانون!
لطالما توقّعت أن تسبب رسالة من مصلحة الضرائب، جنون العم دهب!
لا، فهذه الرسالة، أجمل رسالة وصلتني في حياتي... إنهم يعيدون إلي مبلغ ٥٠٠٠٠ درهم، بسبب خطأ في الحساب السابق... ييييبيي!
يا إلهي... إذاً، فقد ذهبت كل معاناتنا هباءً! آآآه

النهاية



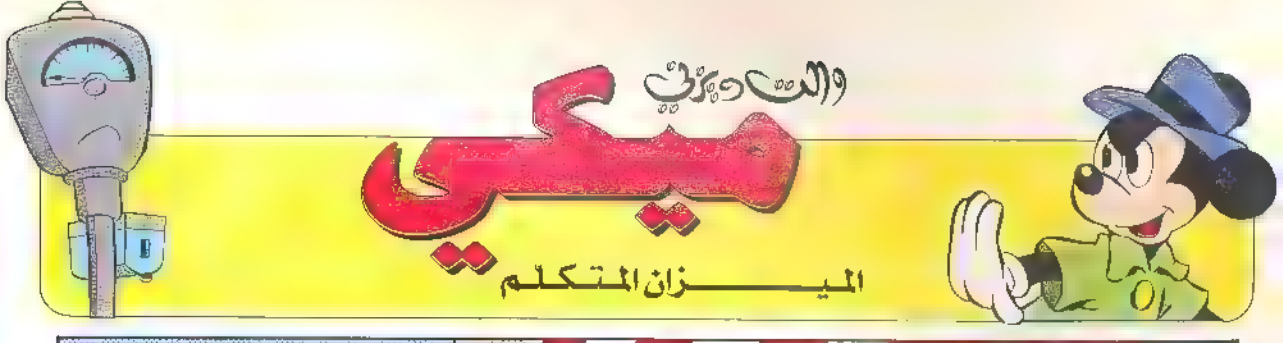
٢٥٠ + ٥٠ ÷ ٤ × ٦	١٨٦,٦
١٥ - ٩ + ١٦٣ × ٧	٣٢٥
٣٥ + ١٧٥ × ٨ ÷ ٩	١١٤٧

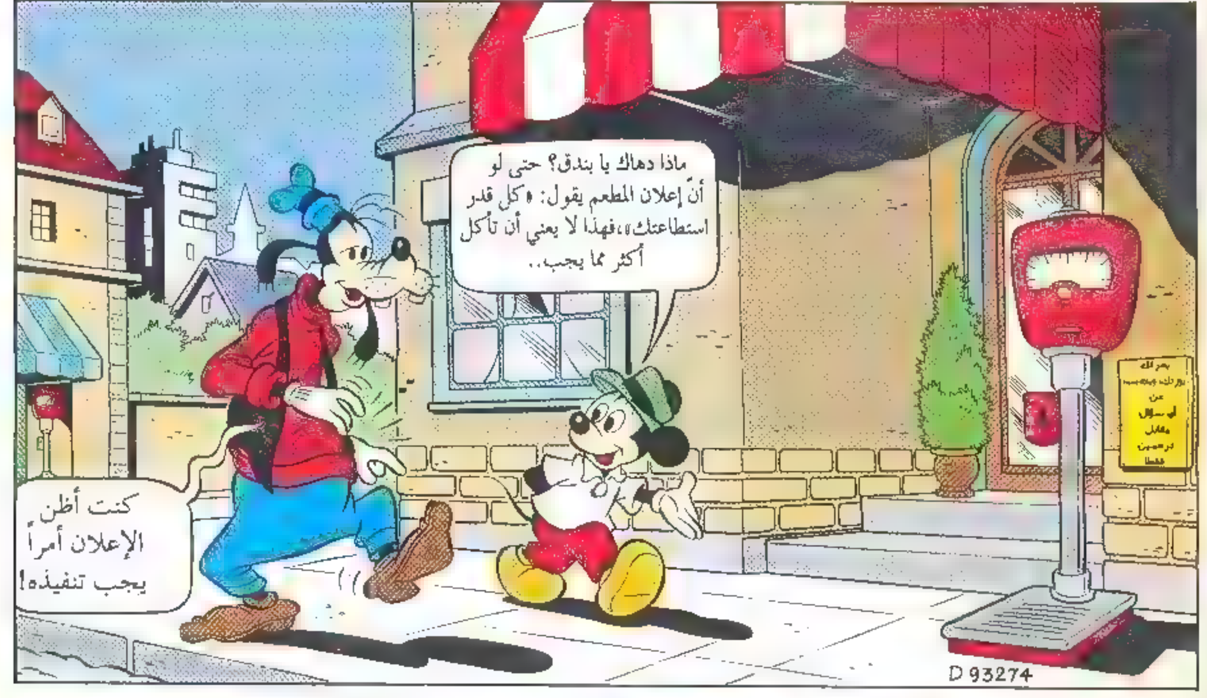
المسائل الحسابيّة:

أمامك مجموعتان، المجموعة الاولى تضمّ مسائل حسابية، والمجموعة الأخرى تضمّ إجابات المسائل، وما عليك سوى ان تصل السؤال الصحيح بالاجابة.

المتشابهان

هناك ٦ اشياء متشابهة بين الرسمين فهل يمكنك معرفتها؟


والت ديزني
ميكي
الميــــزان المتكلم


ماذا دهاك يا بندق؟ حتى لو أنّ إعلان المطعم يقول: «كل قدر استطاعتك»، فهذا لا يعني أن تأكل أكثر مما يجب..
كنت أظن الإعلان أمراً يجب تنفيذه!
عن
أي سؤال
مقابل
درهمين
فقط
D 93274


أريد أن أجرّب هذا يا ميكي!
أعتقد أنّه إضاعة للمال!


وما الذي تستطيع الحصول عليه بدرهمين فقط هذه الأيام؟
يا إلهي.. إنه يتكلم!
!!


لا بد وأن فيه جهاز حاسوب، فهم يدخلون الحاسوب على كل الآلات هذه الأيام!
سأجرّبه!


أوووف.. لا يمكنني تحمّل شخصين
انتظر لحظة!
هيبي.. أنا لم آكل إلى هذا الحد!


كونك آلة فقط، ليس مبرّراً للوقاحة مع الآخرين!
وما مبرّرك أنت؟


عجّل، فأنا لديّ أعمال أخرى!
بالإضافة إلى عملك الأساسي كميزان، ما الذي تستطيع عمله أيضاً؟


هذا ليس من شأنك أبداً..
ابتعدوا من هنا!
!!

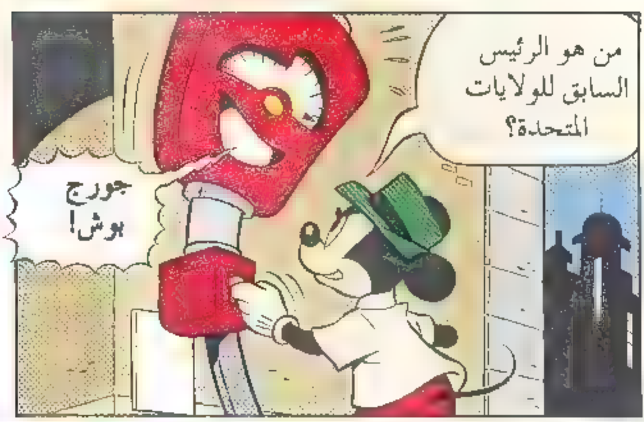

وماذا عن وزني؟
تستطيع الاستفادة من سؤال واحد فقط، وإن كنت تريد سؤالاً آخر، فيجب أن تضع درهمين آخرين


لنذهب يا بندق، فلدينا أمور أخرى أهم من النقاش مع آلة!
لحظة يا ميكي، فهذه مسألة كرامة!


لا أريد أن أعرف وزني، ولكن أخبرني، ما هي أعلى جبال العالم؟
؟
الهيمالايا!


يا إلهي.. إنّه ذكي! فهذا السؤال ليس سهلاً يا ميكي!
هلاّ توقّفت عن هذه الأمور يا بندق.. هيّا بنا!


امتحنّي مرّة أخرى.. أرجوك
هل معك دراهم يا ميكي، فقد أنفقت ما كان معي!
نعم، ولكن أنا من سيسأل هذه المرة


من هو الرئيس السابق للولايات المتحدة؟
جورج بوش!

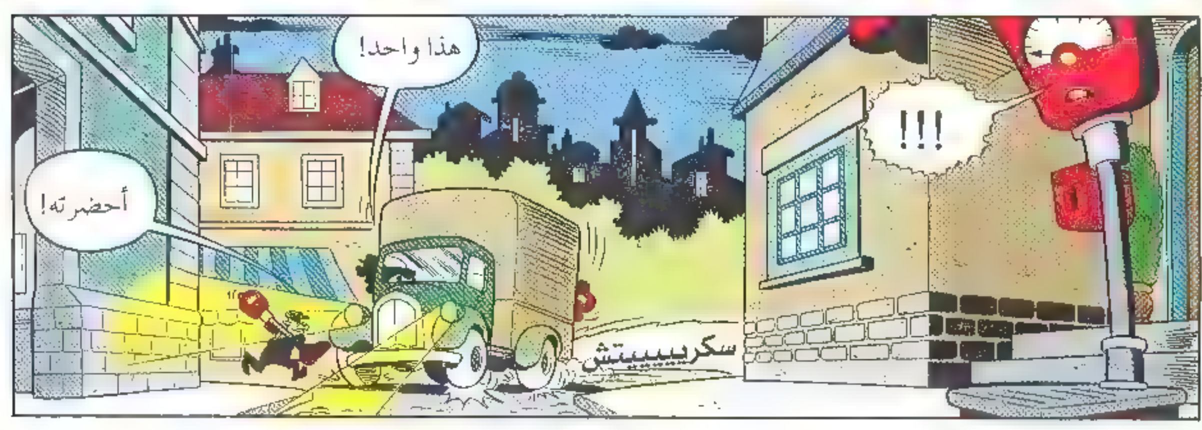

أعترف أنّه ذكي جداً

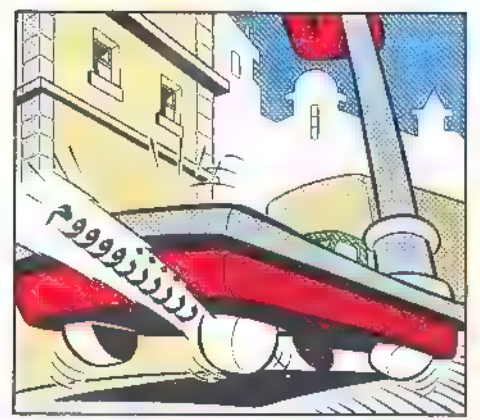

اسألني أسئلة أصعب.. في الرياضيات مثلاً
أفضّل أن أسأل: من أين سأحصل على النقود الآن؟

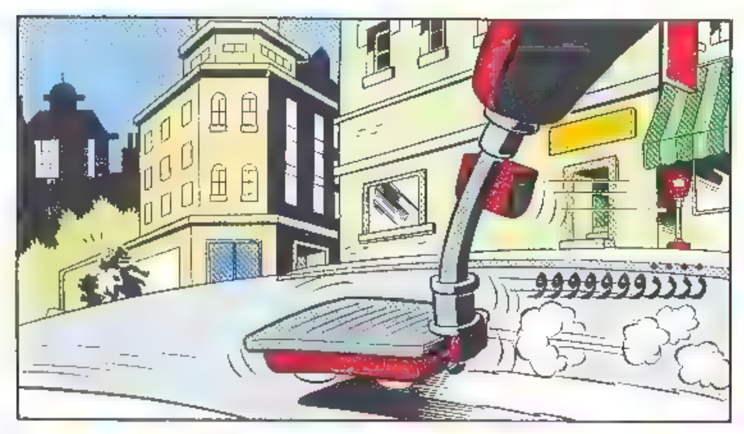

دعنا نذهب.. فهذه الجولة مكلفة جداً
ولكنّها مثيرة للاهتمام!


فالمعرفة بكل هذه الأمور، ليست شيئاً سهلاً!
لقد أثار ذلك الميزان فضولي!


لِمَ يوضع جهاز حاسوب معقد كهذا في مكان عام؟
لا بدّ وأنهم يستفيدون منه في شيء ما!


!!!
هذا واحد!
أحضرته!
سكرييييتش

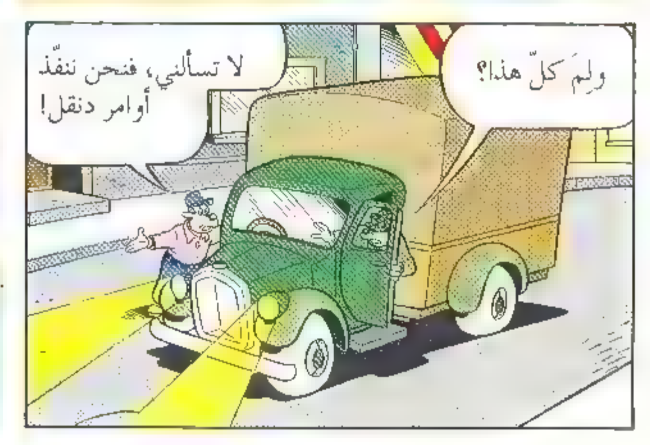

ززززوووووم


ززززوووووووو

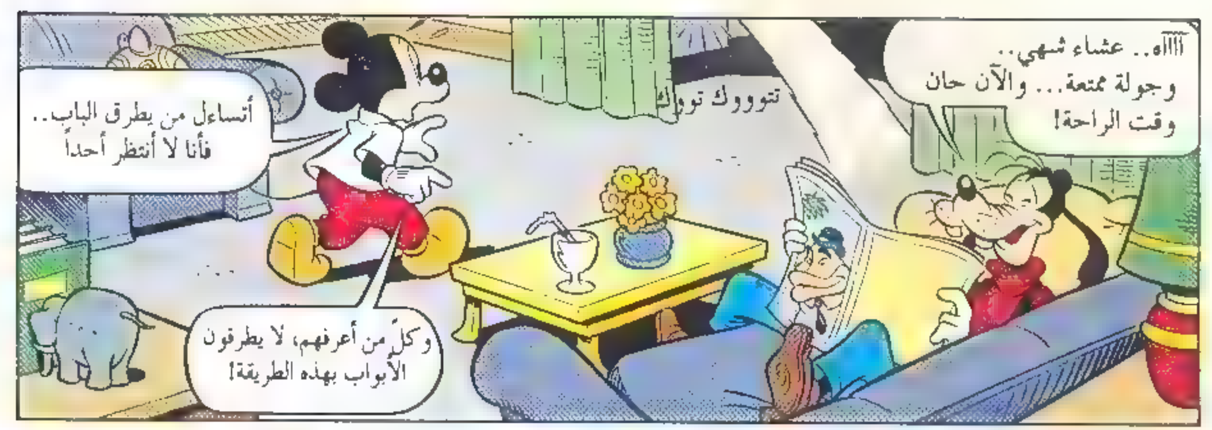

كلاااانغ
كلوووونغ
ما هذه الأصوات؟
لعلّه أحد العمّال

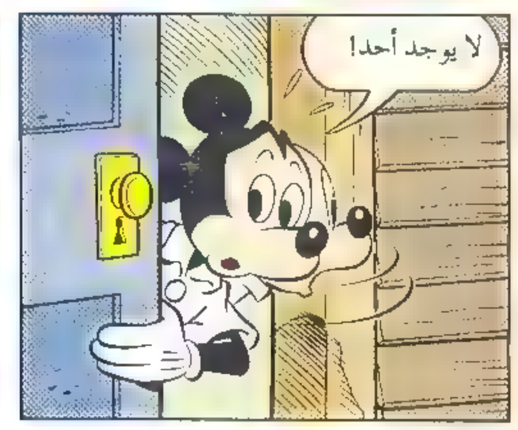

يا إلهي.. هذه الأشياء ثقيلة!
لا بدّ وأن وزنها مجتمعة يزيد عن طن!


لم أكن أعلم بوجود كلّ هذه الموازين في المدينة!
لم يعد هناك أي منها، فقد جمعناها كلّها!

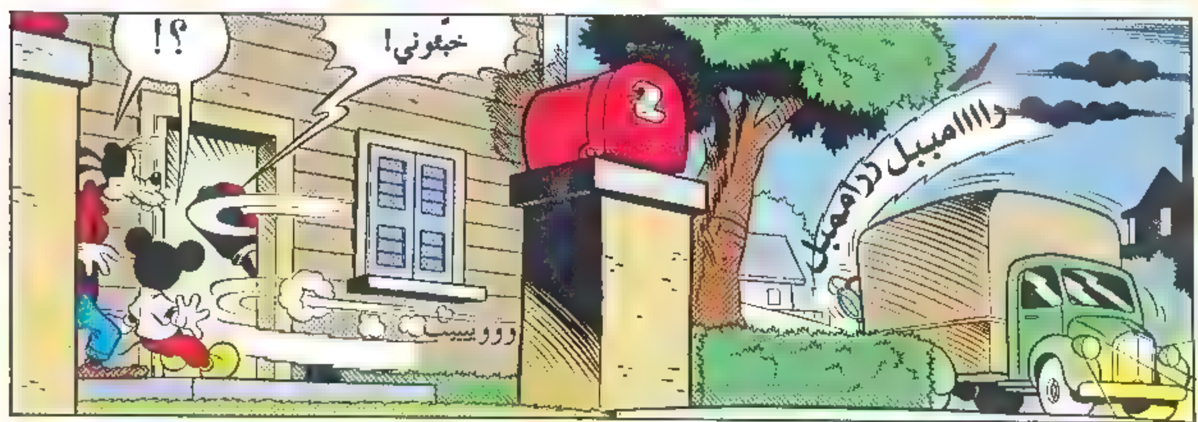

ولِمَ كلّ هذا؟
لا تسألني، فنحن ننفذّ أوامر دنقل!


وماذا سيفعل دنقل بهذه الموازين؟
لا تسأله، فهو ينفّذ أوامر السيّد يقظان!


آآآه.. عشاء شهي..
وجولة ممتعة... والآن حان
وقت الراحة!
تتوووك توك
أتساءل من يطرق الباب..
فأنا لا أنتظر أحداً
وكلّ من أعرفهم، لا يطرقون
الأبواب بهذه الطريقة!


لا يوجد أحد!


ما الذي يفعله هنا؟
لا أعلم.. ولكني ما أعرفه
جيداً، هو أنه لم يصل
إلى هنا بمفرده!


خبّئوني!
؟!
وووييسسسسس
رااامبل رراممبل


حسناً.. ما الذي
يحدث هنا؟
نعلم أنّك تفهم ما
نقوله.. هيّا تكلّم!


لا فائدة يا ميكي، فهو لن
يتحدث بلا نقود!
نعم.. ولكننا لا نملك الآن
نقوداً.. يجب أن ننتظر
حتى الصباح لكي نحضر
نقوداً من المصرف!

وفي نفس الوقت..

أيّها الحمقى.. لقد طلبت منكم الحصول على حاسوب بحجم النحلة الصغيرة، فأحضرتم كلّ هذه الموازين.. فماذا أفعل بكم؟!!

لا تغضب يا يقظان، فقد قمنا بهذا بعد الكثير من الأبحاث والتفكير!










ولكنّه يجب أن يفهم...
وإلاّ.. فسيندم كثيراً!


بالإضافة إلى أنّنا لم ننته منه بعد، فهو لم يلتق بزميلنا


القاضي سليم.. لا بدّ وأنّك سمعت به من قبل!
القاضي سليم؟ الذي اختفى بشكل غامض؟


لم يختف.. بل اختطفناه! فقد عرفنا أنّنا نستطيع استبداله بفدية كبيرة!
إحم!


ولكن ما لم نعرفه، هو أنّه لا يوجد أحد يريد أن يدفع نقوداً لاسترداده!
من العار أن يقل احترام المواطنين للقضاة بهذا الشكل!

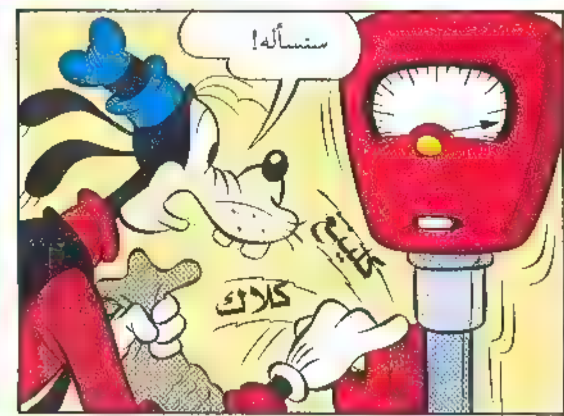

وبعدها انضممت لهؤلاء اللصوص المحتالين!
الطبع يغلب التطبّع!


ولكنّا لم نستطع الاستفادة منه حتى الآن.. ولكن لدينا مهمة خاصة به اليوم!

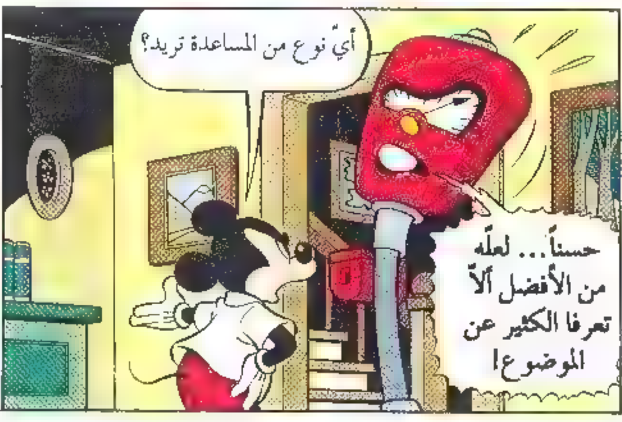

إلى أن تقرّر الاعتراف لنا، سندع القاضي سليم، يلقي عليك بعض خطاباته المفضّلة!
أوه... كلاّ!
إحم...وبالنسبة للقضية التالية... فإنّي أرى أن المتهم...















ما الذي ينتظر صديقانا؟ تابعوا العدد المقبل لتعرفوا الجواب!

عزيزي ميكي

دمبو العزيز

ما علاقتك الحقيقيّة بالفيلة جمبو؟.. وهل سنراك على صفحات المجلّة أم لا؟

دلال أحمد - البحرين

دمبو: حكايتي طريفة يا صديقتي دلال. فقد ألقى بي طائر اللّقلق على الفيلة جمبو، لذا أصبحت هي أمي.. وقد أحسنت تربيتي... ولا بأس سترونني على صفحات المجلة قريبًا إن شاء الله.

شكرًا «ميكي»



نحن أخوة ثلاثة، نحبّ مجلّة ميكي وأبطالها كثيرًا. كما أنّنا نشاهد أفلام ديزني ونشتري كلّ ما هو متعلّق بشخصيات تلك الأفلام. لهذا، نودّ أن نقدّم شكرنا لكم على توضيح كيفيّة نشأة شركة والت ديزني، و إنجازاتها التي قامت بتحقيقها خلال هذه السنوات.

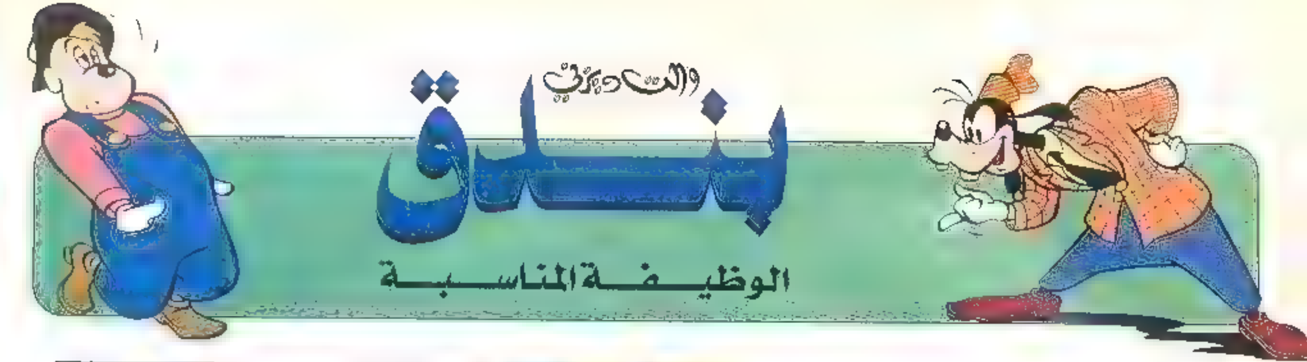
سامر وعامر وريما عبدالله - السعودية

المجلة: نشكر لكم يا أحبائي تلك الكلمات الرقيقة، ونتمنّى أن نكون عند حسن ظنّكم بنا دائمًا.

شكر والتقدير

عزيزتي نجوى.. أرسل لك ولجميع العاملين تحيّة معطّرة. فقد لاقت إجابتك على رسالتي أثرًا في قلب ابني عادل الخالدي الذي أخبرتك عنه سابقًا، بأنّه متفّق جدًا ولكنّه لا يحبّ أن يذاكر دروسه. وقد تغيّر بالفعل، فقد أصبح أفضل من السابق. الآن، وبعد أن يعود من المدرسة، يرتاح قليلاً، ثمّ يذاكر ولو لساعتين، ثمّ يبدأ باللّعب. وقد تحسّنت درجاته كثيرًا والحمد لله. لِذا، شكرًا على تلك الإجابة اللّطيفة التي عبّرت بها عمّا كنت أريد أن أوضّحه لابني.

أم عادل الخالدي - المملكة العربية السعودية.


والت ديزني
بندق
الوظيفة المناسبة


يا إلهي... كم أتمنّى أن أبدو مهماً كهؤلاء الناس، ولكنّي لا أعرف كيف!
D92554


من الآن فصاعداً، سأغيّر شخصيّتي، وسأصبح شخصاً جاداً... وسأجد لنفسي وظيفة!


سأشتري ملابس جديدة، وألمّع حذائي، ثم تأتي الابتسامة الساحرة التي تضمن لي إيجاد وظيفة!


يا إلهي... خمسمائة درهم ثمن الملابس... لم يبقَ معي ما يكفي لتلميع الحذاء... كما أنّني لم أعد أستطيع الابتسام!
مرحباً بندق! تبدو شخصاً مهماً جداً، فما الحكاية؟
أنا آسف يا سيّد ميكي، ولكنّك يجب أن تعتاد عليّ هكذا، فنحن رجال الأعمال يجب أن نكون شديدي الأناقة، في كل الأوقات!


حسناً... إذاً مبروك! ولكن ما العمل الذي ستمارسه؟
لم أفكّر بهذا بعد يا ميكي!


ولكن يا بندق، إن كنت تريد أن تصبح رجل أعمال، فيجب أن تحدّد المجال الذي ستعمل به... اسمع، رجال الأعمال عادة يبيعون الأشياء، فهل تستطيع فعل ذلك؟
بالطبع، ولكن هذه البذلة كلّفتني كلّ ما أملك، ولم يبق معي ما يكفي لشراء أي شيء أبيعه فيما بعد!


هل أنت واثق مما تفعله؟
نعم، فأنا أعرف تماماً ما أفعل!
لبيع الفواكه الطازجة


أريد كيلوين من الموز!
ثمنها ثلاثة دراهم!


يا إلهي... هل تعتقد أن شراء كيلوين من الموز، بداية صحيحة لمهنتك الجديدة؟!
علينا أن نبدأ من مكان ما، فالمهم هو أن نفعل شيئاً!

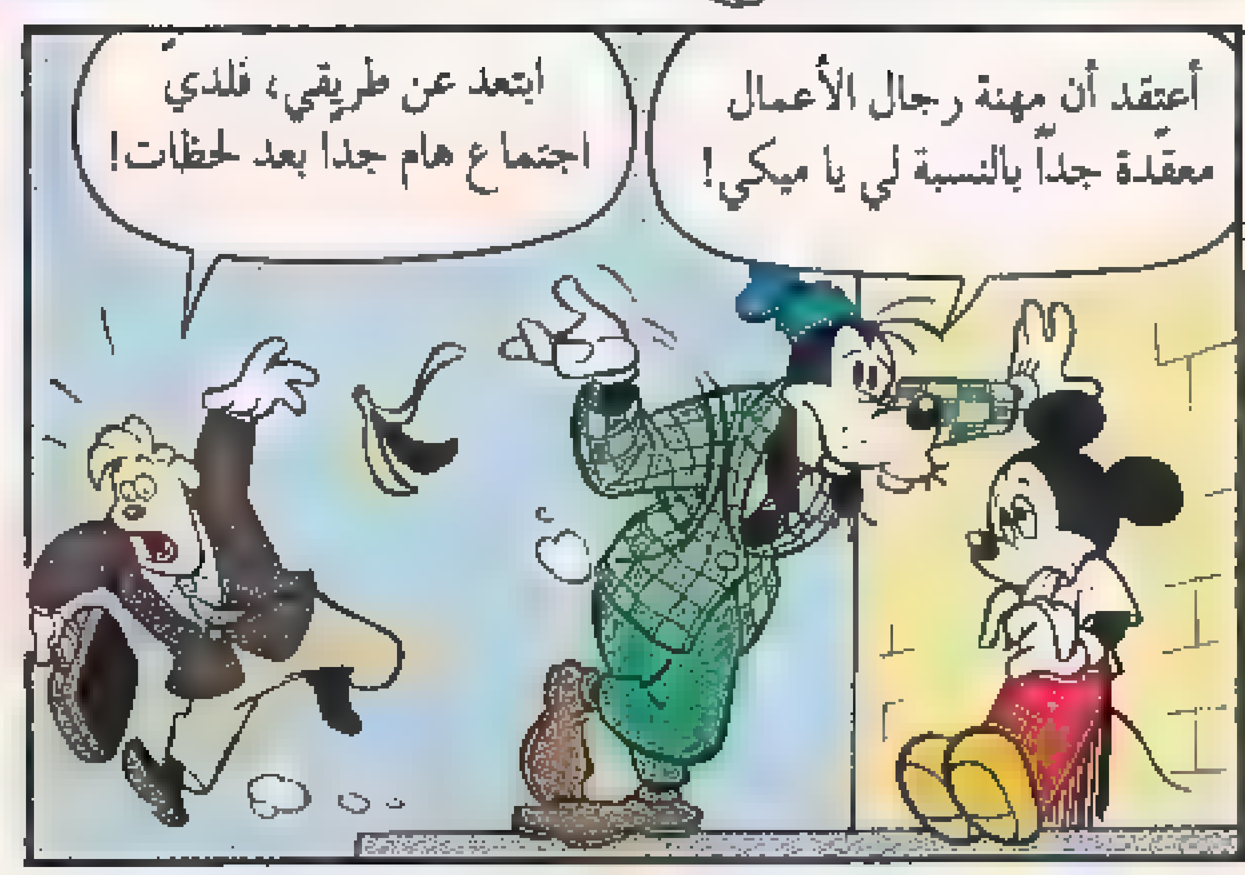

هيي... هل تريد تجريب هذا الموز اللذيذ يا سيدي؟
بكم؟


الكيلو بدرهم وستّين فلساً!
هذا كثير، فذلك الرجل، يبيعه بدرهم وخمسين فلساً!


إذاً خذه بدرهم واحد!
حسناً... أعطني كيلو إذاً!


إنّها أوّل مبيعاتي... تعال لنحتفل يا ميكي... تفضل هذه الموزة بالمجان!
هل جننت يا بندق؟ لقد بعت الموز بأقل ممّا اشتريته!

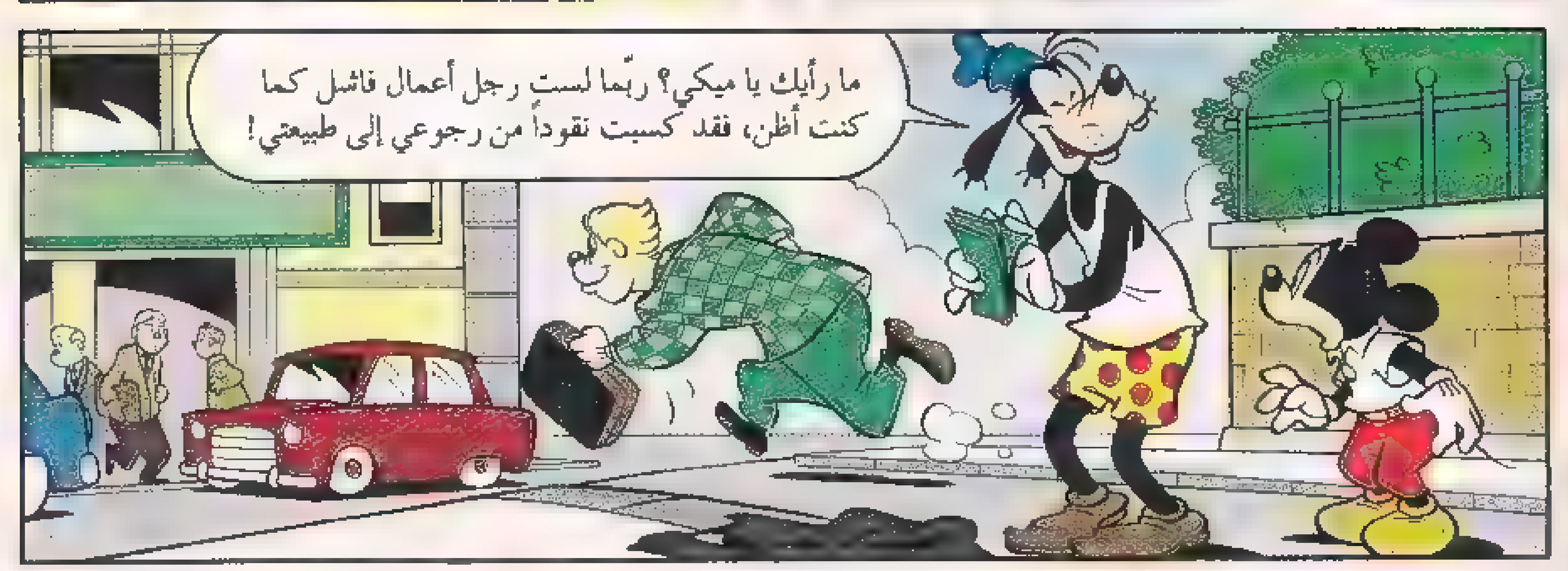

وإن بعت بقيّة الموز هكذا، فستخسر النقود، عوضاً عن كسبها!
يا إلهي... لم أفكّر بهذا!


أعتقد أن مهنة رجال الأعمال معقّدة جداً بالنسبة لي يا ميكي!
ابتعد عن طريقي، فلديّ اجتماع هام جدا بعد لحظات!


هيبي... انتبه!
يا إلهي... من أين جاءت قشرة الموز هذه؟


هل أنت بخير يا سيدي؟


أوه لا... لقد تمزّقت بذلتي تماماً... ولن أستطيع حضور الاجتماع بهذه الملابس أبداً... لقد انتهى مستقبلي!
لا يا سيّدي!


ما رأيك يا ميكي؟ ربّما لست رجل أعمال فاشل كما كنت أظن، فقد كسبت نقوداً من رجوعي إلى طبيعتي!

النهاية


ديزني
بوكاهونتاس
فليت
جون سميث
جون راتكليف
برسي
© Disney
ميكي



إضحك وامرح

سأل الأستاذ التلميذ الذي يعمل أبوه مذيعًا في الإذاعة:
أين تقع إيطاليا؟
قال التلميذ: تقع على موجة متوسطة، طولها ٣٠٣ أمتار!

أراد أحد الجزارين أن يذبح خروفًا، وكلّما همّ بذبحه رآه يضحك، فسأله عن سبب ضحكه، فقال الخروف: لأنك تمسك السكين بالمقلوب يا سيّد!

زاهر شعبان
الإمارات العربية المتحدة

الأول: أنا سعيد بأنني لست إنجليزيًا
الثاني: ولِمَ؟
الأول: لأنّني لا أعرف كيف أتكلّم بالإنجليزيّة؟

وقع أحد رعاة البقر من على ظهر حصانه، فكسرت رجله، فسارع حصانه إلى حملة بأسنانه، ووضعه في ظلّ شجرة، ثمّ ذهب إلى المدينة ليحضر له طبيبًا. وبعد فترة أخبر راعي البقر رفاقه بما فعله حصانه معه فقال له صديقه:
إنّ حصانك ذكيّ جدًا
فردّ راعي البقر: ليس كما تعتقد، لقد أحضر لي الغبيّ طبيبًا بيطريًا بدلاً من طبيب بشري.

فهد بورحمة - الكويت


والت ديزني
بطوط
اللحن الثلاثي!
الموسيقى تجعل الناس أكثر تهذيباً وحضارة


إنّها تهدّئ الأعصاب وتسعد القلب، وأجمل الموسيقى هو اللحن الثلاثي


يجب أن يبدأ الأولاد بتعلّم الموسيقى، في سنّ مبكّر


لم يبدأ أولاد أخي بالطريقة الصحيحة.. انظروا إليهم يلعبون مع الضفادع.. ويتمرغون بالطين.. يا للقذارة!


إنهضوا أيّها المتوحّشون.. سأجعلكم أسياداً للموسيقى!


تعالوا إليّ هنا.. يا للعار.. يجب أن تملؤوا رؤوسكم بألحان وسيمفونيات أشهر الموسيقيين!


عمّ يتحدّث العم بطوط؟
لا أعرف..
هل يعرف هو عمّ يتحدّث؟


سوف تغيّرون طريقة حياتكم.. أيها الأولاد: ستصبحون أوّل بط يعزف اللحن الثلاثي..!
وماهو..
..اللحن...
..الثلاثي؟


ستملؤون هذه الغرف بالألحان.. بالموسيقى!
ما هو..
...اللحن..
..الثلاثي؟

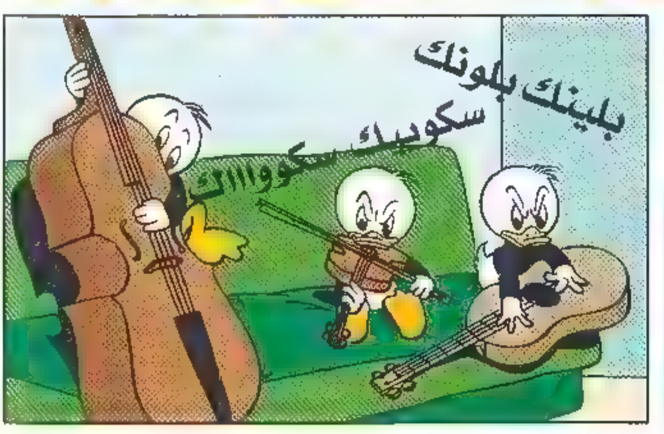

اصمتوا، واستحمّوا.. عندما أعود من متجر الأدوات الموسيقيّة ستعرفون ما هو اللحن الثلاثي!


العم بطوط يخطّط لعمل بشع، سيجعلنا نقوم به!
ولكنّنا خطّطنا للذهاب في رحلة لصيد الضفادع...


فيما بعد...
هذه ثلاث آلات وتريّة، وعندما تتعلّمون العزف عليها معاً، ستصبحون عازفي اللحن الثلاثي!


تقصد أنّه علينا أن نتعلّم الموسيقى؟
الآن؟
في موسم صيد الضفادع؟


اعتباراً من الآن، ستتعلّمون النغمات الموسيقيّة، بدلاً من نقيق الضفادع، والآن اقفزوا إلى هنا، واعزفوا بعض النغمات!

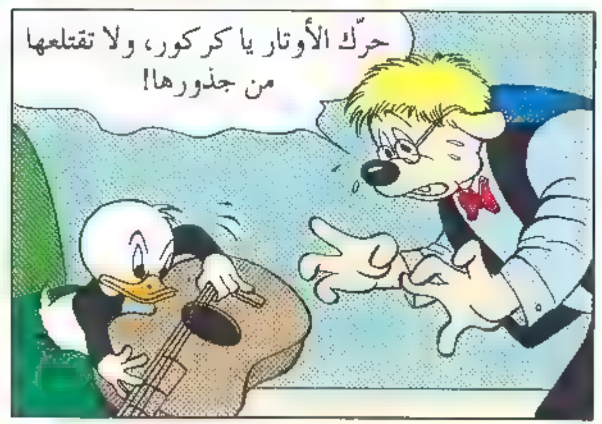

بلينك بلونك
سكويك سكووااك



هذا فظيع.. مقرف.. يجد أن أحضر لهم مدرّساً!
هووومب
سكيك
بلانك



وطوال الساعات التالية...
للمرّة المئة يا فرفور، أقول لك أن تمسك القوس كالمنشار، وليس كالمطرقة!



حرّك الأوتار يا كركور، ولا تقتلعها من جذورها!



زرزور... كيف استطعت الحصول على هذه النغمة البشعة؟



هذه الضجّة ستصيبني بالجنون، ولكن عليّ الصبر حتى يتعلّم الأولاد العزف الجميل!



وفي اليوم التالي...
أخيراً تعلّموا كيف يعزفون نغمة واحدة... تأكّد من تدربهم في غيابي... يا إلهي... سأصاب بانهيار عصبي!



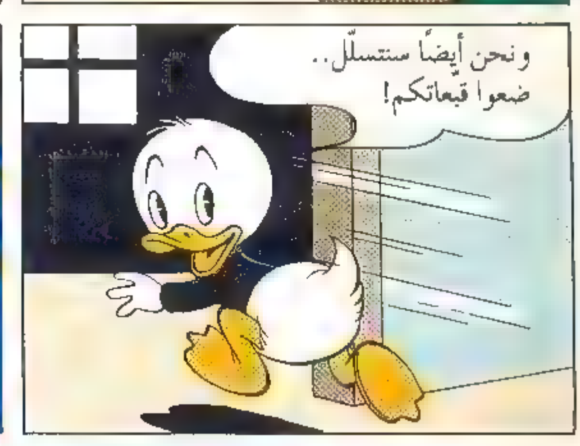
تابعوا التدرّب على هذه النغمة يا أولاد، وإيّاكم أن تتوقّفوا، فأنا في الغرفة المجاورة أستمع إلى تدريبكم!



لن أبق ثانية واحدة... سأتسلّل إلى الخارج، وأريح أذني من هذا الضجيج


انظروا يا أولاد.. أليس هذا العم بطوط خارجا من المنزل؟

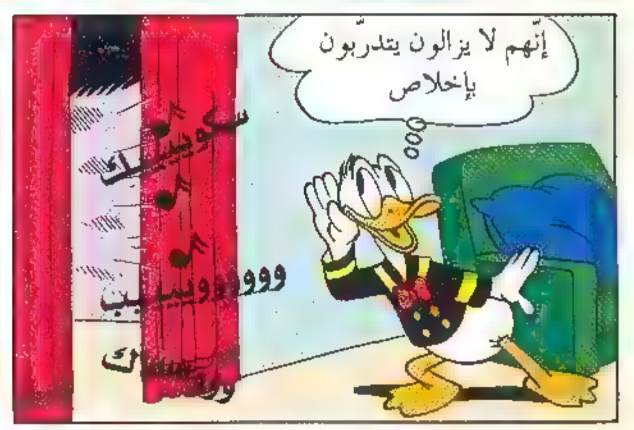

إنّه هو!
إنّه يتسلّل خارجاً حتى لا يستمع لتدربنا!


ونحن أيضًا سنتسلّل.. ضعوا قبعاتكم!


انتظروا، لن نستطيع الابتعاد، فالعم بطوط سيعود بسرعة.. لدي خطّة أفضل


سنفعل هذا.. وت..وت
حسناً..
موافق..

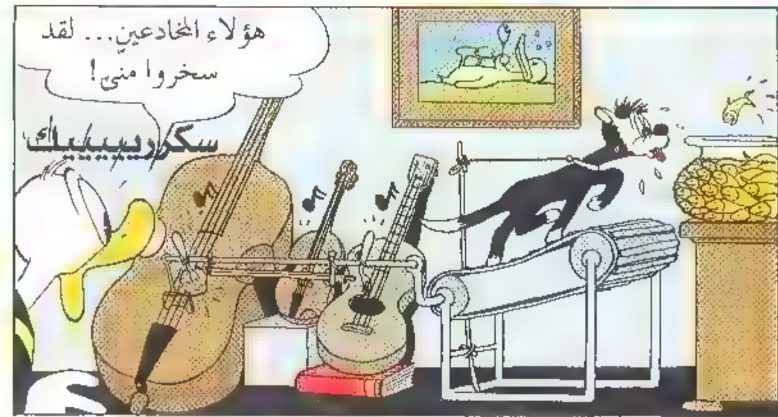

وهكذا...
لقد أفادتني هذه الاستراحة، ويمكنني الآن تحمّل عزف التدرب، لمدة ساعة، أو ساعتين!


إنّهم لا يزالون يتدرّبون بإخلاص

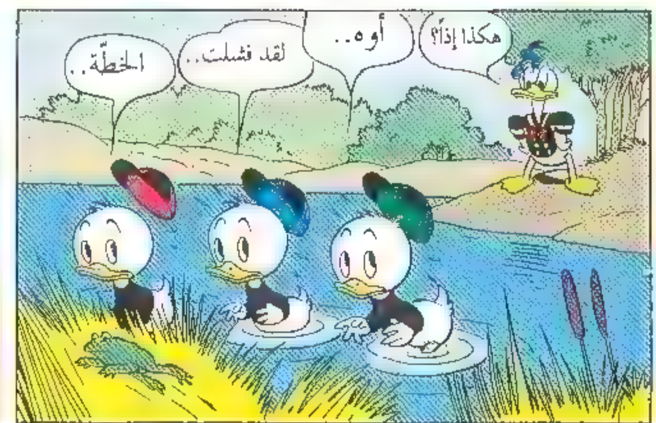

لن أزعجهم الآن، ولكن عندما يتوقّفون، سيجدونني أمامهم!


ومرّ الوقت..
مرّت ساعتان، ولم يتوقّفوا!
كرييييك
سكووووووب
وووواااااب


لا يجوز أن أرهقهم هكذا... سأعطيهم استراحة!

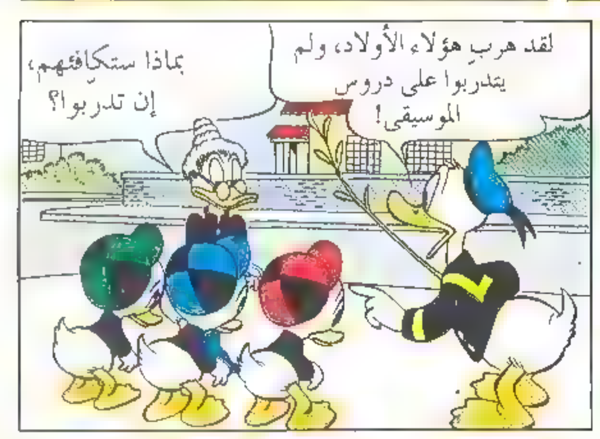

هؤلاء المخادعين... لقد سخروا مني!
سكرييييك


سأجعلهم يتدرّبون، إلى أن تتورم أصابعهم!


هكذا إذاً؟
أوه..
لقد فشلت..
الخطّة..


يجب أن تتعلّموا عزف سيمفونية كاملة، قبل أن أسمح لكم بالذهاب لصيد الضفادع مرة أخرى!

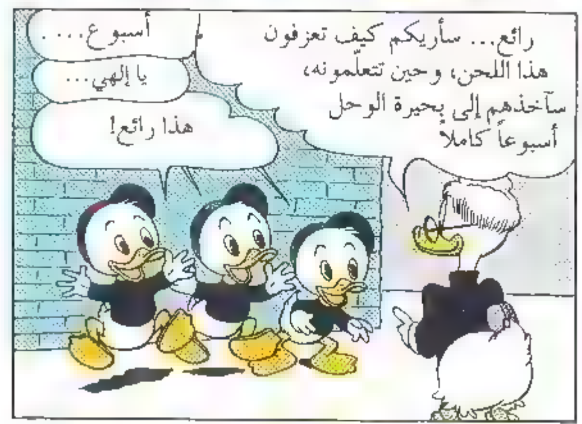

ما كلّ هذه الضجة أيّها الصغار؟
تيته بطة!


لقد هرب هؤلاء الأولاد، ولم يتدربوا على دروس الموسيقى!
بماذا ستكافئهم، إن تدربوا؟


سيصبحون موسيقيّين عظماء... ألا تكفي هذه المكافأة؟
لا، لا تكفي!


دعني أتولّى تعليمهم، وسأجعلهم يعزفون في فترة بسيطة!


ماذا تحبّون أن تكون مكافأتكم إن تعلّمتم لحناً واحداً صغيراً؟
نحب أن نذهب... لصيد الضفادع
في...
بحيرة الوحل!


رائع... سأريكم كيف تعزفون هذا اللحن، وحين تتعلّمونه، سآخذهم إلى بحيرة الوحل أسبوعاً كاملاً
أسبوع....
يا إلهي...
هذا رائع!


ربّما كانت طريقتي غير صحيحة


والآن، يجب أن تعزفوا... بلينكن... بلينكن... فيب... وبيك... ووومب
هذا سهل جداً!


يا للحماس... سيصبح لديّ ثلاثة عازفين، وبسرعة مذهلة!


اتّصل بي عندما يتعلّم الأولاد عزف هذا اللحن... يجب أن أذهب الآن!
حسناً يا تيته بطة... سأتّصل بك!

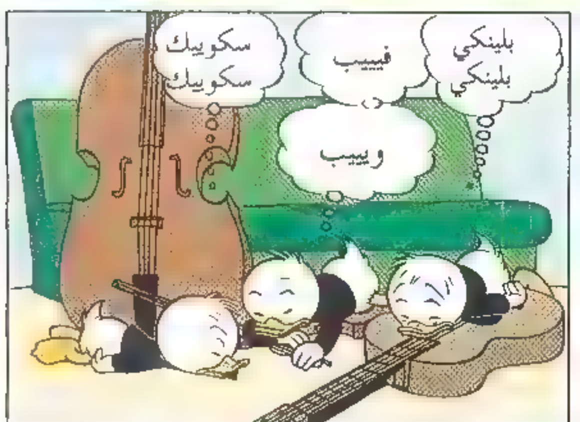

بعد ساعات...
سكريييك
إنّهم لا يتعلّمون بسرعة!


وبعد ساعات...
أوووووومب
بلاانج

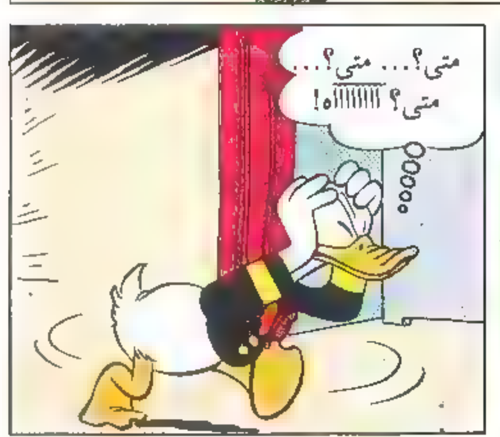

يا إلهي... متى سيتعلّمون ذلك اللحن؟... أريد أن أنام!


لن يتوقّفوا عن العزف، حتّى يسقطوا من التعب... يجب أن أنام هنا... أحتاج للهدوء!
فراانغ
ريييك


لا أستطيع أن أحرّك وتراً آخر... لقد تعبت!
وأنا أيضاً
وأنا!
سبرااننغ سبرااننغ


بلينكي بلينكي
فيييب
سكوييك سكوييك
وييب


ويمر يوم آخر...
ووومب جلووووون وواااانغ سبراااانغ


متى؟... متى؟... متى؟ آآآآآآه!


وليلة أخرى..
بليينكي بليينكي
فيييب
وووومب بووومب
سكواااك سكوووواك


وااانغ سبرااانغ ريييييف


وووومب وواااانك سكوووويك

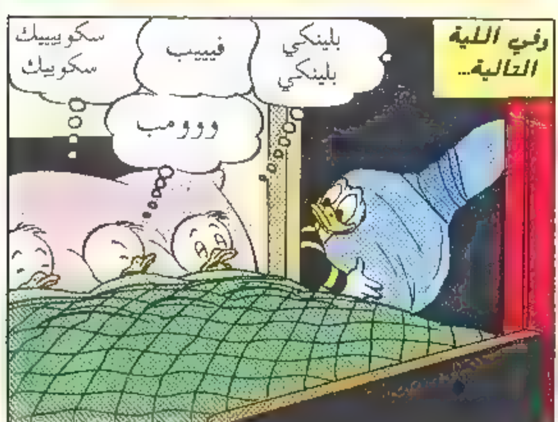

يجب أن أفعل شيئاً!


وفي الصباح..
أيّها الأولاد، لن تتعلّموا عزف أيّ شيئ، ولو تدربتم ألف سنة!... سآخذكم إلى بركة الوحل، وننسى كل موضوع العزف!
كلاّ يا عم بطوط!
بهذه الطريقة...
لن نكون صادقين

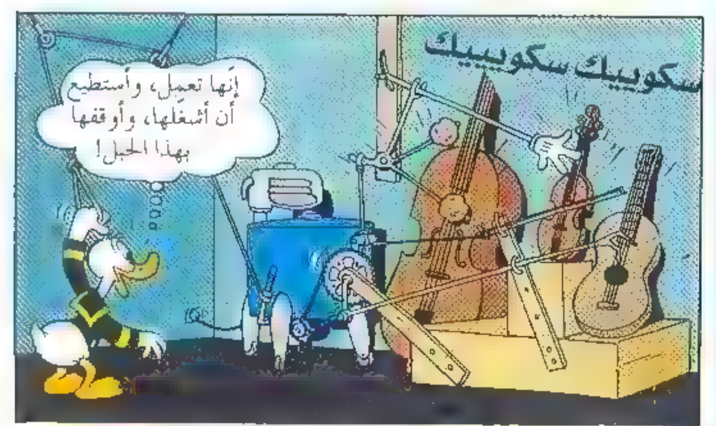

لقد وعدنا تيته بطة بأن نتعلّم عزف ذلك اللحن...
ونحن...
سنتعلّمه!
أووووه


كما قلت سابقاً... يجب أن أفعل شيئاً!
سكوييك


أريد ثلاث آلات وترية مثل التي اشتريتها منذ أيّام!


وفي اللية التالية..
بلينكي بلينكي
فيييب
سكويييك سكوييك
وووومب


إن كان الأولاد قد استطاعوا أن يجعلوها تعزف نغمة واحدة، فأنا سأجعلها تعزف لحناً كاملاً!


سكوييك سكوييك
إنها تعمل، وأستطيع أن أشغلها، وأوقفها بهذا الحبل!

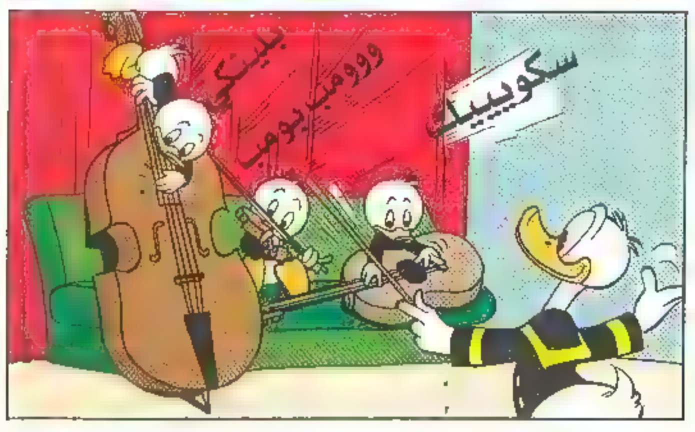

هذه الستائر ستغطي الآلات... يجب ألاّ يراها الأولاد!


مرحبا تيته بطة... تعالي حالاً، لقد تعلّم الأولاد عزف ذلك اللحن!


اجلسوا هناك، واستعدّوا للعزف عندما تأتي تيته بطة!
ولكن يا عم بطوط، نحن لا نستطيع عزف ذلك اللحن


تستطيعون ذلك بمساعدتي... انتظروا، وسترون!

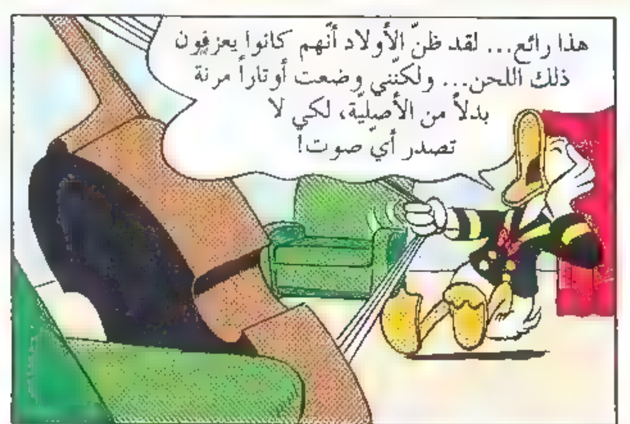

وفي الساعة المحدّدة..
كلّ شيء جاهز... هيا ابدؤا!

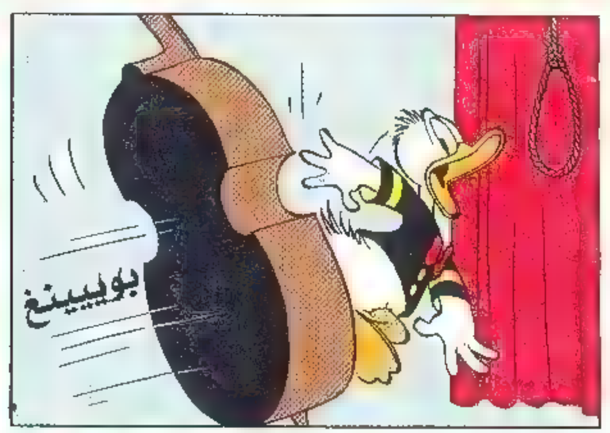

سكوييك
ووومب يومب
بلينك

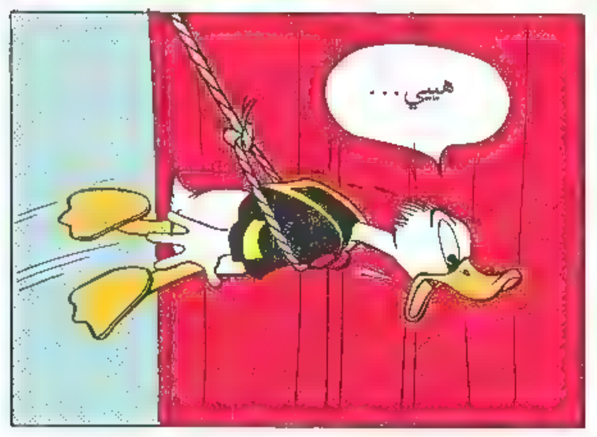

هذا يكفي، توقّفوا!


لقد نجحنا!
لقد عزفنا...
اللحن الثلاثي!
هذا بفضل التدريب!


هيّا يا أولاد... سنذهب إلى بركة الوحل!
أراكم الأسبوع القادم!


هذا رائع... لقد ظنّ الأولاد أنّهم كانوا يعزفون ذلك اللحن... ولكنّني وضعت أوتاراً مرنة بدلاً من الأصليّة، لكي لا تصدر أيّ صوت!


بوييينغ


هيبي...


يا إلهي لقد بدأت الآلة بالعزف...
وأنا معلّق هنا... ولا أستطيع إيقافها
بلينكي بلينكي


وهكذا سار كلّ شيء على ما يرام...!
ليس أمامي سوى البقاء هنا، والاستمتاع باللحن الثلاثي، حتى تأتي منظفة المنزل يوم الخميس، وتنزلني من هنا!
بلينكي
فييييب
سكويييك

النهاية

فنانو هذا الأسبوع



سلام العلويني (٦ سنوات)
الامارات العربية المتحدة



محمد اسماعيل جستنية (١٦ سنة)
المملكة العربية السعودية



عبد العزيز فالح آل ثاني
قطر



اماني ابراهيم حربان
المملكة العربية السعودية

خصصت هذه الصفحة لابراز الفنانين الصغار
من اصدقاء «ميكي»

ديزني

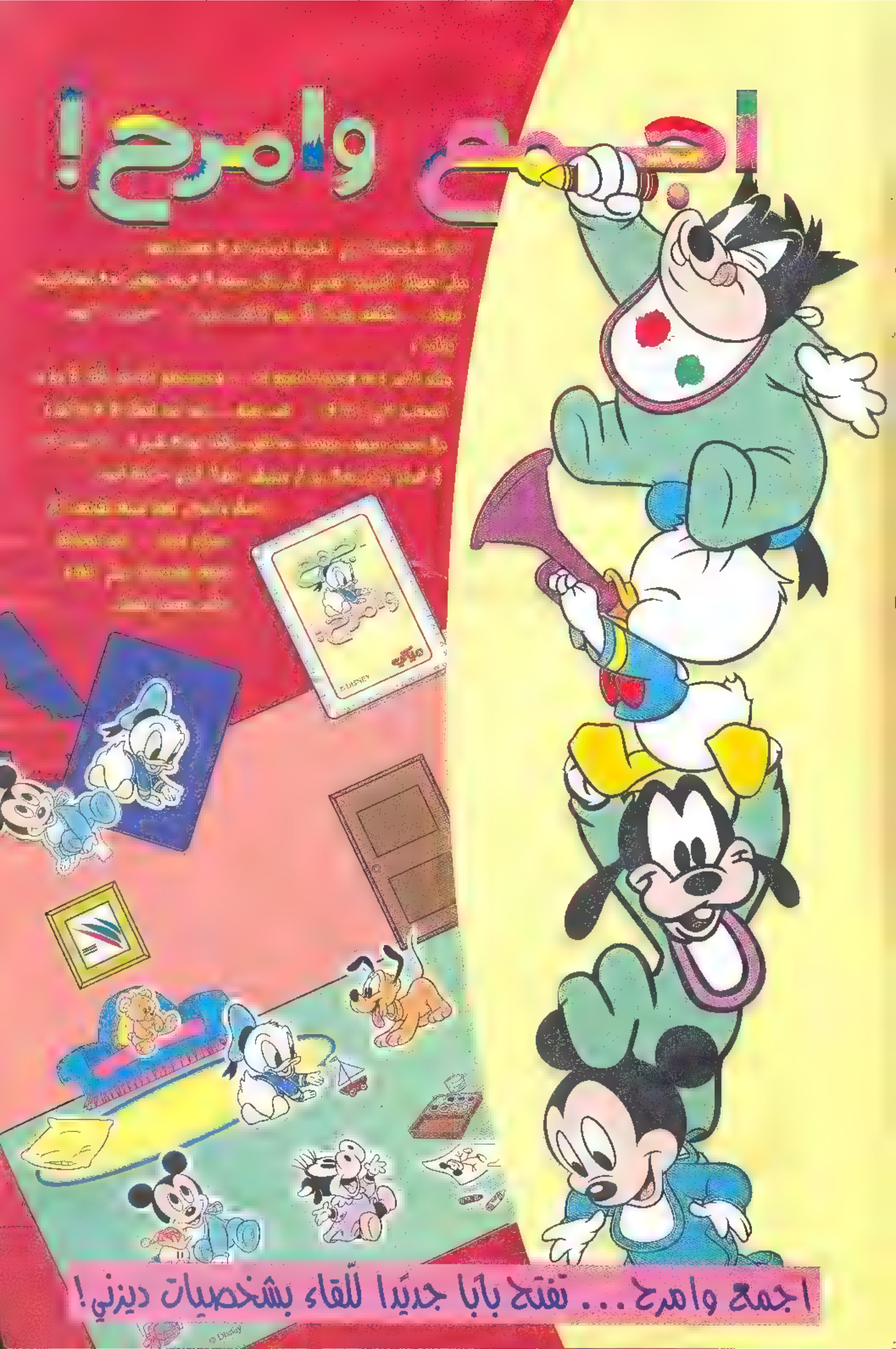
بوكاهونتاس

غادرت السفينة سوزان كونستانت ميناء مدينة لندن متجهة إلى العالم الجديد - أمريكا - بقيادة الحاكم الجشع جون راتكليف للحصول على الذهب الأصفر. وفي نفس الوقت، كانت تقف فتاة صغيرة [illegible] على شواطئ ذلك العالم الجديد تنظر إلى البعيد... وكأنها كانت في انتظار المجهول خصوصا بعد حلم ظل يراودها كل ليلة. وقد شرحت هذا الحلم لوالدها الذي أخبرها بأن كوكوم قد طلبها للزواج.

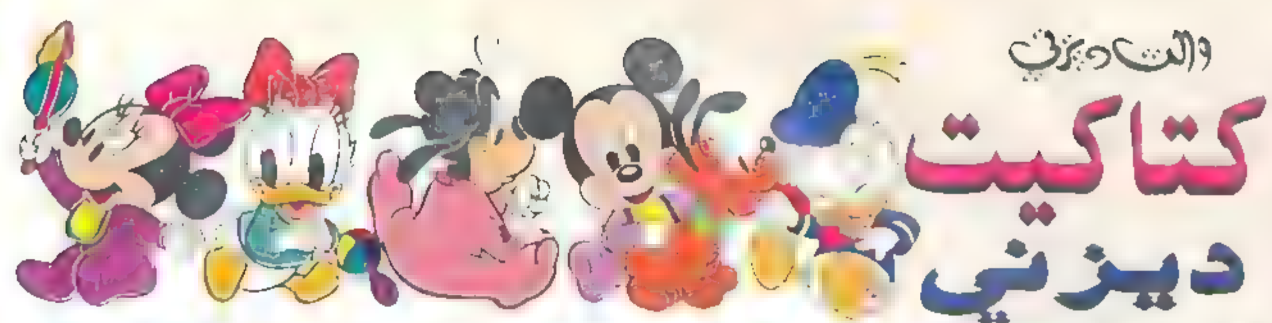
ولكن [illegible] بوكاهونتاس كانت محتارة في أمرها [illegible] لا تريد الزواج من كوكوم رغم أنه إنسان شجاع وقوي [illegible] [illegible] إلى الغابة وقد أخذ [illegible] صديقتها [illegible] وقد [illegible] فتاة [illegible] مع شجرة الصفصاف [illegible] [illegible] التي تلجأ إليها عند [illegible] في نفسها [illegible].
فقالت بوكاهونتاس لها [illegible] والدي يريدني أن أتزوج من كوكوم ولكنني لا [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] لم أعد [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] إلى الطريق [illegible]
[illegible] [illegible] إلى صوت [illegible] في الهواء وفي [illegible] السماء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
الأصدقاء إلى الطريق الصحيح
[illegible] بوكاهونتاس [illegible]
[illegible] [illegible] لصفصاف [illegible]
الريح [illegible] البحر [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
السفينة سوزان كونستانت [illegible]

باوتان حكيم القبيلة كيكاتا إن كان بإمكانه إخبارهم بما سيفعله الغرباء القادمون إلى أرضهم.
وتجمع مقاتلو القبيلة حول الحكيم كيكاتا الذي قام بنثر مسحوق ما في النار، فتشكلت الدخان فجأة، وقال الحكيم: يريد هؤلاء الأشخاص [illegible] طريقتهم وأسلحتهم تطلق نارا ورعودا.
فنظر الزعيم باوتان إليه وقال: [illegible] [illegible] لم يبقوا على أرضنا كثيرا.
وصلت [illegible] السفينة سوزان إلى شاطئ العالم الجديد [illegible] على الشاطئ حاملا [illegible] [illegible] [illegible] على تلك الأرض وقد تجمع [illegible] حوله [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] الأرض [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] الأرض [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] الأرض ولكن [illegible] يحفرون [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
الرجال [illegible] [illegible] من
الذهب [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
الأرض [illegible] [illegible] جون
[illegible] [illegible] شواطئ تلك



اجمع وامرح!
اجمع وامرح... تفتح بابًا جديدًا للّقاء بشخصيات ديزني!
© DISNEY


والت ديزني
كتاكيت
ديزني


فرووم
فروووم
أوراقك، من فضلك!

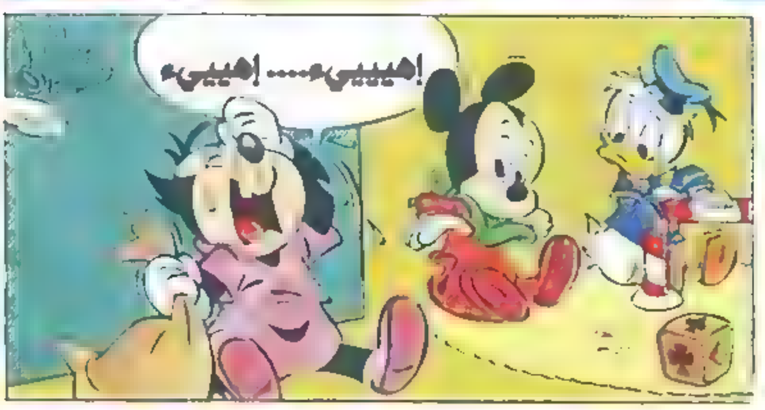

جواز سفرك، سليم، وكذلك
بقية أوراقك!
؟!

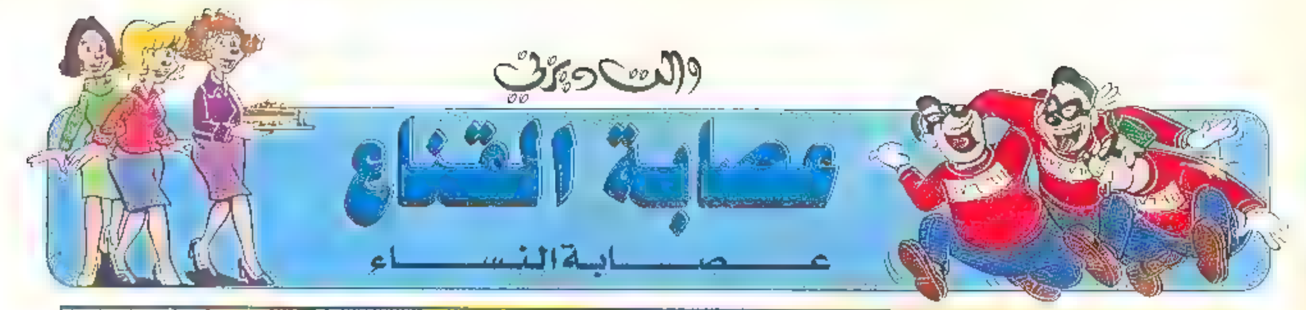

فررررووم
تستطيع العبور،
يا سيدي!
ماذا تلعبان؟
هذه هي الحدود، وبندق
أحد السواح، وأنا رئيس المفتشين!
فرررررووم


ولكن، لماذا تقف عند
الحدود يا بطوط؟
؟


لا حاجة لمنع دخول أي شخص!
وماذا عن اللصوص؟


ألم تعلم، أن
اللصوص، قد انتهى
أمرهم هنا؟!


إهيييء..... إهيييء


والت ديزني
عصابة القناع
عـــصـــابة النســـاء


المصرف المركزي لمدينة البط
أووووبس
أو...لالا..
انتبهن أيتها السيّدات!
D93147


لقد سقط منك هذا!
رييييييننغ


توقّفوا أيها اللصوص!
ماذا؟!


كم أنتِ لطيف يا سيدي!
النجدة.. أين الشرطة؟


شكراً لكم يا رجال!
لقد ساعدتمونا كثيراً!


وووويبي... إلى أين ذهبن؟
هؤلاء هم اللصوص! لقد شاهدت أحدهم يمسك بالنقود!

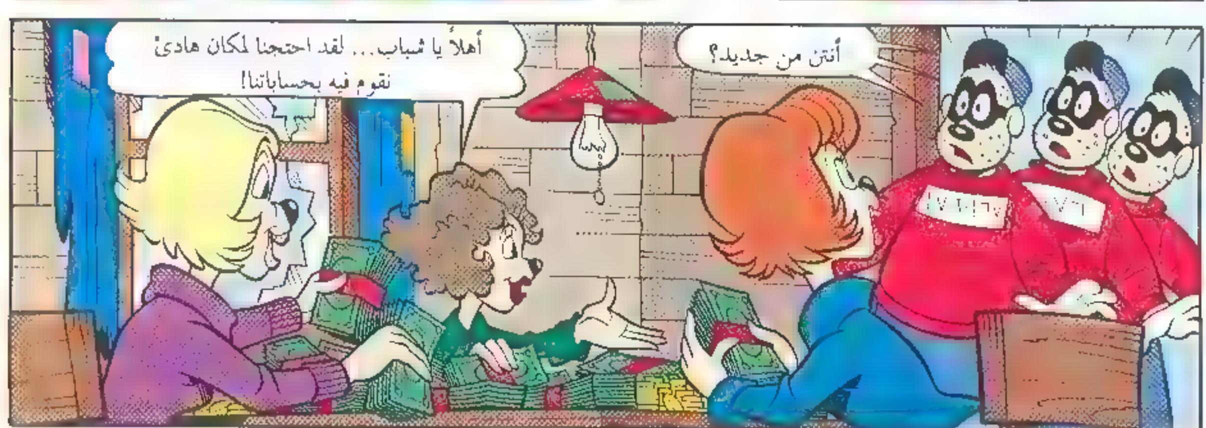

هيي... لم نفعل شيئاً!
حقاً؟ وعليّ تصديقكم، وتكذيب مدير المصرف؟


وهكذا/...
ما الذي يحدث؟
لقد خدعنا
ولكن، من قبل من؟


لم نعثر على النقود، ولهذا، سنطلق سراحكم هذه المرة!


ولكنكم ستبقون تحت المراقبة!


سنييف!.. رائحة عطر!


أنتن من جديد؟
أهلاً يا شباب... لقد احتجنا لمكان هادئ نقوم فيه بحساباتنا!


نحن عصابة فتيات مدينة البط!
نشكركم ثانية لمساعدتكم في المصرف!


وهذا المبلغ الصغير، هو عربون شكر منّا!


وكنصيحة مجانيّة، نقول لكم: ابتعدوا عن طريقنا، ولا تحاولوا منافستنا أبداً!


منافستهن؟!
لقد أهينت كرامتنا...
..من قبل عصابة فتيات!


نحن... عصابة القناع!
يجب أن نعرّفهن قدر أنفسهن جيداً!


عندي فكرة: سنعمل على إفشال خطّتهم المقبلة!
هذا رائع!


ها هن... اتبعوهنّ بسرعة!


إنّهن يسعين لسرقة المجوهرا هذه المرة!


إنّهن يراقبن المحل!


ويبدو أنهن يراقبن عصابة القناع أيضاً!


يا لهنّ من غبيّات... يتوقّفن لوضع مساحيق التجميل، وهن في عز العمل!
يتصرّفن كالنساء!


نستطيع الدخول من هذا الشباك!


سأفصل جرس الإنذار أوّلاً!


قبل الدخول، يجب أن نبدّل أحذية الكعب العالي، بأحذية أكثر راحة!


يقرّرن من أين سيدخلن... يفصلن جرس الإنذار...
... ثم يتوجّهن لتغيير أحذيتهن!
يا للنساء... هاهاها


والآن... لقد حان الوقت ليبدأ الخبراء بالعمل!


ماذا؟ ما الذي جعل أجراس الإنذار تنطلق؟
رييييييينج

لا تتحرّكوا... الشرطة قادمة حالاً

والآن لنبدأ التسوّق يا عزيزاتي!
يبدو أن الخدمة ذاتيّة!
رييييييينج

لا عليك.. سنخدم أنفسنا.. ها ها ها

كم نحن سعيدات بقدومك أيها الشرطي، فقد قام بعض اللصوص باقتحام المحل!
رييييييينج

لا تقلقن يا ميداتي، فسنمسك بهم حالاً!

أمسكنا بكم متلبّسين، وهذه المرّة ستبقون في السجن!
ولكنّنا لم نفعل أيّ شيء!


وهكذا... في السجن...
ابتهجوا! لقد جاءكم بعض الزوّار!
١٧٦-١٦٧


أنتن ثانية!
لقد أعددنا لكم كعكة شهيّة!
١٧٦-١٦٧


سيدي الشرطي، هل نستطيع التحدث معهم على انفراد؟
بالطبع، سيّدتي!


هذه لنبيّن لكم مدى أسفنا لما حصل في المحل!
لا بدّ أن أحدهم قد نسي فصل جرس الإنذار!
١٧٦-١٦٧


هل أحضرتنّ سكّيناً لتقطيع الكعكة؟
لا، للأسف!
١٧٦-١٦٧


فبعد معرفتنا بسوء تعاملكم مع أدوات الجرائم...
...خشينا أن تؤذوا أنفسكم به!
١٧٦-١٦٧


حسناً... نحن ذاهبات إلى العمليّة الجديدة!
ماذا؟!
يبدو أنّنا سنعتمد على أنفسنا، هذه المرّة!
ولكنّنا سننجح يا عزيزاتي... هاهاها
النهاية



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة أية مشتروات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجانًا إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علمًا بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع آيس كريم تشريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة ـ سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر ـ العين ■ صيدلية الشعب ـ الشارقة ■ صيدلية غادة ـ عجمان ■ صيدلية وافي ـ الشارقة ■ صيدلية مكّة ـ عجمان ■ صيدليّة المرجان ـ الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي ـ روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر الف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدى هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو اى مأكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع باس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك:

نعم! أرغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

ارسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك
المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ دينارًا كويتيًا ■ البحرين :٣٠ دينارًا بحرينيًا ■ قطر : ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان:٣٠ ريالاً عمانيًا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥ ، الرمز البريدي ١١٢، روي ـ مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦ لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

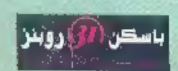















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها